



УТВЕРЖДАЮ
Врио директора
ГБССУ СО ГПВИ
«Суровикинский ПНИ»
В.С. Жерновенков
«30» декабря 2025г.

Программа индивидуальной занятости получателей социальных услуг на 2026 год

Цель:

Поддержка и развитие максимально возможной самостоятельности инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, находящихся в организации, в сферах организации быта, трудовой занятости, досуга и взаимодействия с открытым социумом.

Задачи:

1. Содействие в полной реализации конституционных прав инвалидов на социальную поддержку, социальное обслуживание и самостоятельное участие в общественной жизни.
2. Повышение качества жизни путем восстановления утраченных или формирования недостающих социальных навыков и умений, необходимых для выполнения общественных функций, ролей и построения отношений.
3. Создание условий для развития у инвалидов навыков самообслуживания, самопомощи и успешного социального функционирования.
4. Реализация мероприятий, направленных на развитие, компенсацию и восстановление у получателей социальных услуг знаний, умений и навыков, требуемых для самостоятельной жизнедеятельности в быту, трудовой занятости и социального взаимодействия в обществе.

5. Осуществление мер, способствующих формированию личности инвалидов и адекватного отношения к моральным и материальным ценностям.

6. Содействие расширению коммуникативного и жизненного пространства инвалидов, нормализации их личностно-социального и психологического статуса, поддержанию родственных связей с учётом личной безопасности и интересов самих инвалидов.

7. Разработка, внедрение и распространение инновационных технологий, форм, методов и методик, применяемых в социальной работе для восстановления утраченных или формирования недостающих навыков выполнения социальных функций и ролей, а также для построения необходимых социальных отношений.

№ п/п	Мероприятия	Исполнители/соисполнители мероприятий	Срок реализации	Ожидаемые результаты
Раздел 1. Социальная реабилитация и абилитация				
1.1.	Рабочая программа «Мир папье-маше» арт-терапия для лиц с ментальными нарушениями.	Наумова Я.В. - психолог	2026 г.	Когнитивно-практические: <ul style="list-style-type: none">• Поддержание и стимуляция когнитивных функций (памяти, внимания, последовательного мышления) через простые повторяющиеся этапы работы.• Сохранение и развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности рук. Создание законченного продукта как подтверждение сохранившихся способностей и компетенций. Социально-эмоциональные:

				<ul style="list-style-type: none"> • Снижение уровня апатии, тревожности через успокаивающий медитативный характер работы с материалами. Усиление чувства собственной значимости и самоуважения благодаря признанию творческого вклада в общее дело или личную работу. • Активизация коммуникации, преодоление социальной изоляции в безопасной, неконкурентной обстановке творческой группы. <p>Физическая адаптация:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Адаптация рабочего пространства и инструментов для комфортной работы с учетом ограниченной подвижности. • Стимуляция сенсорного опыта (осознание, зрение) как важного компонента взаимодействия с миром.
1.2.	рабочая программа с элементами арт-терапии «Цветотерапия души»	Наумова Я.В. - психолог	2026 г.	<ul style="list-style-type: none"> • У участников программы стабилизируется эмоциональный фон, снизится уровень тревожности.

				<ul style="list-style-type: none"> • Улучшится координация движений и мелкая моторика. • Появится новый круг общения, снизится чувство изоляции. • Повысится самооценка и интерес к творческой деятельности. • Будет создан банк творческих работ для организации ежегодной выставки «Палитра души», что усилит чувство значимости у участников.
1.3.	рабочая программа на коррекцию и развитие когнитивных способностей «Мозговой штурм»	Наумова Я.В. - психолог	2026 г.	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование следующих умений: • описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам; • выделять существенные признаки предметов; • сравнивать между собой предметы, явления; • обобщать, делать несложные выводы; • классифицировать явления, предметы; • определять

				<p>последовательность событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • судить о противоположных явлениях; • давать определения тем или иным понятиям; • определять отношения между предметами типа «род» - «вид»; • выявлять функциональные отношения между понятиями; • выявлять закономерности и проводить аналогии.
1.4	Рабочая программа «Я могу! От идеи до воплощения» трудовая мастерская.	Наумова Я.В. - психолог	2026 г.	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение профессиональных навыков (работа с графическими ПО, оборудованием), улучшение эмоционального фона; • сохранение и продление социальной активности; • повышение устойчивости к психотравмирующим ситуациям, улучшение сна. • увеличение активных участников реализации практики; • улучшение когнитивных

				<p>способностей</p> <ul style="list-style-type: none"> • улучшение работы мелкомоторных функций; • улучшение микроклимата в коллективе и умение работать в команде. • изготовление тренажеров для решения логических задач. •
1.5.	Рабочая программа с элементами тренинга «Код креативности»	Наумова Я.В. - психолог	2026 г.	<p>Психоэмоциональная сфера:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Снижение уровня эмоционального напряжения: Участники демонстрируют меньше признаков тревожности, раздражительности или апатии во время и после занятий. Появление более расслабленной позы, спокойного дыхания, улыбок. • Расширение эмоционального репертуара: Способность не только выражать, но и узнавать в себе и других более широкий спектр эмоций (радость, удивление, легкую грусть, интерес) через

			<p>творческие задания и обсуждения.</p> <ul style="list-style-type: none">• Повышение самооценки и чувства самоэффективности: Формируется через позитивный опыт: «Я смог придумать историю», «Мой рисунок стал часть общего коллажа», «Мне аплодировали в сценке». Появление гордости за созданный продукт.• Получение позитивного опыта «здесь и сейчас»: Умение переключаться на текущую творческую деятельность, что способствует психологической разгрузке. <p>Коммуникативная и социальная сфера:</p> <ul style="list-style-type: none">• Улучшение навыков невербального общения: Участники чаще используют и понимают жесты, мимику, интонации в процессе игр и театральных этюдов.• Развитие навыков простого вербального
--	--	--	---

				<p>взаимодействия: Увеличение спонтанных реплик, ответов на вопросы в рамках группы, попытки обратиться к другому участнику по имени.</p> <ul style="list-style-type: none">• Формирование элементарных навыков сотрудничества: Способность выполнять совместное действие (держать вместе полотно, передавать предмет по кругу, одновременно создавать общий рисунок) без конфликтов, с ориентацией на партнера.• Укрепление чувства принадлежности к группе: Осознание себя частью команды («мы ставим спектакль», «наша группа»), что снижает чувство изоляции.• Развитие эмпатии: Появление простых форм поддержки (помочь подать краску, похвалить, подождать), понимание, что у других тоже есть свои идеи и чувства. <p>Когнитивная и творческая</p>
--	--	--	--	--

			<p>сфера:</p> <ul style="list-style-type: none">• Активизация познавательных процессов: Повышение уровня внимания и концентрации во время выполнения интересных заданий (до 15-20 минут).• Развитие воображения и ассоциативного мышления: Участники начинают предлагать собственные, пусть простые, идеи («а давайте изобразим дождь», «этот камень похож на птицу»), выходя за рамки шаблонных ответов.• Преодоление ригидности: Готовность попробовать новый материал (например, поработать с глиной вместо карандаша) или принять новую, неожиданную роль в этюде.• Развитие спонтанности в безопасных рамках: Умение относительно быстро и без страха ошибиться отреагировать на простое творческое задание («изобрази
--	--	--	--

				счастливого человека»).
1.6.	Программа «Мультипликация».	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление мышечного тонуса в верхних конечностях • Усовершенствовались навыки работы в коллективе • умение самостоятельно создавать сюжет мультфильма • развитие фантазии и образного мышления • развитие чувства ответственности • умение сосредоточиться на выполнении определенной задачи
1.7.	Программа «Гармония слов».	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • коррекция дефектов произношения • обогащение словарного запаса • совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе • развитие словарного восприятия • развитие зрительного восприятия • формирование

				<p>пространственных представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие мелкой моторики рук
1.8	Программа «Цифровая эволюция».	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; • уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей; • осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; • начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями. • освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

				<ul style="list-style-type: none"> • формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы; • оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
1.9	Программа «Коротко о главном».	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умений ориентироваться в окружающем социуме на бытовом уровне. • Формирование знаний, умений и навыков бытового труда. • Формирование представления о чистоте и порядке в помещении, на территории дома-интерната. • Формирование представлений и знаний о нормах культуры поведения,

				<p>накопление соответствующего опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование социального поведения, умения адекватно общаться, обращаться за помощью, соблюдать принятые правила приличия.
1.10	Программа по социально-бытовой ориентировке «Я сам».	Социальные работники Кузнецова Л.В., Костина Л.А., Луганцева А.А.	2026-2027	<ul style="list-style-type: none"> • Охват получателей социальных услуг коррекционно-развивающими занятиями, экскурсиями. • Формирование умений ориентироваться в окружающем социуме на бытовом уровне, обслуживать себя с минимальной посторонней помощью. • Формирование знаний, умений и навыков бытового труда. • Формирование представлений и знаний о нормах культуры, накопление соответствующего опыта. • Формирование социального поведения, умение адекватно общаться,

обращаться за помощью, соблюдая принятые правила приличия.

- Отработка навыков самообслуживания и личной гигиены для достижения возможной степени независимости.
- Развитие и коррекция познавательных функций, эмоционально – волевой сферы.
- Развитие умения участвовать в совместной игровой и досуговой деятельности.
- Воспитание позитивных качеств личности.
- Повышения уровня культуры общения между мужчиной и женщиной.
- Приобретение получателями социальных услуг знаний и представлений о содержании социальной роли мужчины и женщины.
- Получение навыков устанавливать искренние, уважительные партнерские

				<p>отношения другими людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение коммуникативных умений, навыков в реализации разнообразного
1.11	<p>Социально-реабилитационная технология для раскрытия многогранных возможностей декоративно-прикладного творчества «Добрых рук мастерство»</p>	<p>Специалист по социальной реабилитации Бусырева Е.Н.</p>	2026	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий; • учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности; • адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими; • навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов

посредством различных технологий;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации

				<p>известного создавать новые образы средствами декоративно-прикладного творчества.</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации; • отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла; • различать изученные виды декоративно-прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества; • приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве.
1.12	<p>Социально-реабилитационная программа по обучению навыкам самообслуживания «Все в наших руках»</p>	<p>Специалист по социальной реабилитации Бусырева Е.Н.</p>	2026	<ul style="list-style-type: none"> • будут иметь представление о формировании здорового образа жизни; • приобретут и закрепят навыки самообслуживания;

- подготовиться к самостоятельной жизни;
- воспитывают в себе желание трудиться, бережно относиться к результатам человеческого труда;
- сформируют умение распределять предстоящую работу по этапам.
- научатся готовить простые блюда;
- будут использовать приобретенные знания и умения в
- повседневной жизни;
- сформируется культура труда, уважительное отношение
- к труду и результатам труда;
- разовьются творческие способности у получателей социальных услуг в кулинарии;
- сформируются социальные умения и навыки,
- необходимые в жизненном самоопределении.

1.13	Программа по	Психолог Хохлова Е.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих
------	--------------	-----------------------	------	---

	театротерапии «Театральный салон «Эмоция»»			<p>способностей, памяти, произвольного внимания, творческого мышления, фантазии и воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков актерского мастерства и сценической речи; • Реализация потребностей благополучателей в общении и познании окружающего мира; создание атмосферы доброжелательности в коллективе; • Развитие эмоционального интеллекта благополучателей.
1.14	Программа по арт-терапии «Яркий путь к себе»	Психолог Хохлова Е.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Освобождение благополучателя от негативных переживаний (тревожности, страхов, агрессии), внутриличностных конфликтов. • Развитие мелкой моторики рук; • Обострение тактильного восприятия; • Улучшение цветовосприятия; • Концентрация внимания;

				<ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня воображения и самооценки. • Расширение и обогащение художественного опыта. • Активность и самостоятельность благополучателей в творческой деятельности;
1.15	Программа «Калейдоскоп познания»	Психолог Хохлова Е.А.	2026	<p>Когнитивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение устойчивости внимания и улучшение кратковременной памяти. • Умение выделять признаки предметов, сравнивать и классифицировать их по простому признаку. • Способность выполнять простейшие логические операции (анализ, синтез, продолжение ряда). <p>Речевые и коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизация речи, умение строить простые фразы. • Понимание и выполнение

				<p>элементарных инструкций.</p> <p>Личностные и адаптивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Снижение отказов от деятельности, повышение интереса к занятиям. • Получение положительного опыта взаимодействия в группе. • Формирование чувства успешности от выполнения доступных заданий
1.16	Программа «Точка опоры»	Психолог Хохлова Е.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Получение конкретных знаний для решения проживающими своих проблем. • Выработка адекватной самооценки и коррекция своего поведения. • Развитие личности получателя социальных услуг, его способностей к общению и возможностей. • Снижение тревожности, повышение самооценки.
1.17	Общеразвивающая	Специалист по социальной	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие креативного

	<p>программа 3D-моделирования (с использованием 3D-ручки), с применением технологии «Вдохновение в Трехмерном Мире»</p>	<p>реабилитации Корнеев Д.Ю.</p>		<p>мышления.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Освоение основ трехмерного дизайна. • Улучшение пространственного восприятия. • Приобретение навыков работы с 3D-ручкой. • Создание оригинальных объемных моделей. • Знакомство с основами архитектурного проектирования. • Развитие навыков командной работы.
1.18	<p>Программа по социо-культурной реабилитации «Четвертая стена»</p>	<p>Специалист по социальной реабилитации Корнеев Д.Ю.</p>	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Создание 4–6 короткометражных фильмов, где каждый участник – соавтор. • Улучшение настроения, снижение тревожности, рост самооценки. • Появление новых друзей и ощущения «я могу больше, чем думал».

1.19	Программа по социальной реабилитации «Бердвотчинг»	Специалист по социальной реабилитации Малеваная А.И.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • улучшение познавательных навыков. Получатели смогут идентифицировать не менее 10 различных видов птиц и рассказывать о них • социализация и коммуникация • эмоциональное улучшение, снижение уровня тревожности, улучшение настроения • повышение уровня физической активности через регулярные выезды и занятия на свежем воздухе
1.20	Программа духовного здоровья «Радуга»	Специалист по социальной реабилитации Малеваная А.И.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • приобщить к культурно-нравственным ценностям православия • преодоления ощущения ненужности и одиночества • духовно-нравственное обогащение и развитие • организация духовно-творческой деятельности
1.21	Программа на развитие	Специалист по социальной	2026-2027гг	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование

	<p>познавательной деятельности «Играем и познаем»</p>	<p>реабилитации Селезнева Т.Е</p>	<p>познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умение сравнивать, классифицировать, обобщать предметы по определённому признаку (цвету, длине, форме и т. д.); • умение решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий; • формирование познавательного интереса к играм и упражнениям; • развитие творческого мышления путём решения проблемных ситуаций и противоречий в различных жизненных ситуациях; • развитие способности к комбинированию — умения создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей, предметов; • формирование умения самостоятельно выбирать
--	---	---------------------------------------	---

				способ решения творческих заданий — самостоятельно обобщать заданный материал, анализировать и классифицировать его, доказывать и отстаивать свою точку зрения, а также учитывать точку зрения других людей;
1.22	Социально – реабилитационная общеразвивающая программа «НейроАктив: Игры для ума и души»	Специалист по социальной реабилитации Турецкая Г.Р.	2026-2027	<ul style="list-style-type: none"> • Повышении уровня бытовой адаптации и самостоятельности • Улучшении настроения и снижении поведенческих нарушений • Активном и заинтересованном участии в жизни отделения • Общем ощущении осмысленности и вовлеченности в жизнь.
Раздел 2. Трудовая реабилитация и абилитация				
2.1.	Программа мероприятий по использованию остаточных трудовых возможностей, и	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • развитие социальных навыков, эмоциональной устойчивости и творческого

	организации обучения доступным профессиональным навыкам «Творческие горизонты».			потенциала. <ul style="list-style-type: none"> • приобретение полезных навыков, и улучшение психоэмоционального состояния
2.2.	Программа мероприятий по использованию остаточных трудовых возможностей, и организации обучения доступным профессиональным навыкам «Все в твоих руках».	Специалист по социальной реабилитации Корнеева Т.В.	2026г.	<ul style="list-style-type: none"> • умение следить за личной гигиеной; • совершенствовать навыки самообслуживания; • научиться ответственности за порученный им объект; • - развитие дружественных отношений в группе; • чувство взаимовыручки; • развитие трудовых навыков (умение работать лопатой, метлой, граблями, и т.д.)
2.3	Социально-реабилитационная программа по обучению трудовым и профессиональным навыкам «От семени к ростку».	Специалист по социальной реабилитации Бусырева Е.Н.	2026	<ul style="list-style-type: none"> - самообслуживания; - ответственности за порученный им объект; - развития дружественных отношений в группе; - взаимовыручки; - трудовые навыки.

2.4	Социально – реабилитационная программа по социально – трудовой реабилитации, абилитации «Трудовые будни»	– Специалист по социальной реабилитации Корнеев Д.Ю	2026	<ul style="list-style-type: none"> • улучшение настроения и снижение апатии; • формирование привычки к режиму и ответственности за участок; • повышение самооценки; • расширение круга общения и навыков взаимодействия; • улучшение координации и выносливости; • усиление сенсорного восприятия (запахи, текстуры, цвета).
2.5.	Комплексная программа социально-трудовой реабилитации «Мастерство возможностей»	Специалист по социальной реабилитации Малеваная А.И.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • приобретение умения и навыков в трудотерапии; • самообслуживание; • ответственности за порученный им объект; • развитие дружественных отношений в команде; • взаимовыручки; • воспитание трудолюбия, усидчивости и целеустремлённости; • формирование потребности в творчестве.

2.6.	Программа мероприятий по использованию остаточных трудовых возможностей, и организации обучения доступным профессиональным навыкам «Трудимся во благо»	Специалист по социальной реабилитации Селезнева Т.Е	2026г	<ul style="list-style-type: none"> • умение следить за личной гигиеной; • совершенствовать навыки самообслуживания; • научиться ответственности за порученный им объект; • развитие дружественных отношений в группе; • развитие трудовых навыков (умение работать лопатой, метлой, граблями).
Раздел 3. Социокультурная реабилитация и абилитация				
3.1	Рабочая программа театр эстрадных миниатюр «Премьера»	Полтавченко Е.А. - культорганизатор	2026	<ul style="list-style-type: none"> • К концу первого года происходит освоение благополучателем-участником театрального кружка, собственного жизненного пространства в коллективе; • овладевают начальными навыками актерской и организаторской деятельности, приобретают навыки взаимодействия с партнером, • проявляют активность в подготовке и проведении игр,

				<p>игровых программ,</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомятся со строением речевого аппарата, овладевают дыхательной и артикуляционной гимнастикой, самостоятельные работы участников кружка на основе пройденного материала.
3.2	Программа литературный видеосалон «Литературный калейдоскоп»	Библиотекарь Турецкая Г.Р.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Осознают значимость чтения для личного развития; • Сумеют самостоятельно выбрать интересующую литературу; • Смогут высказать свое мнение о прочитанном произведении и героях; • Выработают умение работать в группах и парах, участвовать в литературных конкурсах, инсценировках; • Расширят читательский кругозор.
3.3	Кружок «Экология человека».	Социальный работник Костина Л.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование осознанного отношения получателей социальных услуг к своему физическому и

психическому здоровью на основе целостного подхода путем передачи учащимся знаний, необходимых для развития здоровьесберегающего мышления и ориентации на здоровый образ жизни.

- Формирование представления о здоровом образе жизни.

- Формирование осознанных представлений о нормах и правилах поведения в природе и их соблюдение в своей жизнедеятельности.

- Формирование важнейших социальных навыков, способствующих успешной социальной адаптации, а также профилактике вредных привычек и девиантных форм поведения.

- Формирование системы необходимых минимальных навыков поведения в ситуациях, представляющих

				<p>опасность.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины окружающего мира, знакомство с взаимосвязями жизнедеятельности человека и природы, человека и общества. • Воспитание ответственного отношения к своему здоровью, природе, жизни. • Развитие экологического мышления и экологической грамотности. • Развитие потребности добывать знания из разных источников информации (энциклопедий, справочников, телепередач, научно-популярной литературы); учиться делать собственные наблюдения, организовывать опытно-экспериментальную деятельность.
3.4	Кружок «Кудесники».	Социальный работник Луганцева А.А.	2026	<p>В результате реализации программы получатели социальных услуг будут знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виды декоративно-прикладного творчества;

- | | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• начальные принципы композиции;• изготавливать различные тематические аппликации;• правила безопасности работы с инструментами. <p>В результате реализации программы получатели социальных услуг будут уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">• создавать эскизы работ самостоятельно;• грамотно строить эскизы простейших форм;• работать с инструментами и материалами, используемыми при работе;• видеть и исправлять ошибки и недостатки при изготовлении работ;• грамотно оформлять работы. <p>Будут развиты личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none">• познавательные процессы;• трудолюбие, терпение, аккуратность, усидчивость;• творческие способности. |
|--|--|--|---|

3.5	Кружок « Кулинарный разносол ».	Социальный работник Кузнецова Л.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление получателей социальных услуг с историей кулинарии, историей национальных кухонь с точки зрения рационального питания и способов обработки продуктов; • организацией труда при приготовлении пищи; • обучение технологиям приготовления основных блюд русской и национальных кулинарий; • приобщение к разнообразным видам хозяйственно-бытовой деятельности.
3.6	Кружок « Балаганчик »	Социальный работник Гурова С.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • гармоничное развитие личности получателей социальных услуг средствами эстетического образования; • развитие художественно – творческих умений; • нравственное становление; формирование общей культуры, развитие эстетического вкуса; приобретение знаний и

				<p>практики в области театрального искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речевой культуры, совершенствование артистических навыков проживающих в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.
3.7	Кружок « Крутоцветы »	Социальный работник Меркулова Л.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • поддержание проявления фантазии и самостоятельности проживающих при изготовлении поделок; • воспитание нравственные качества получателей социальных услуг; • воспитание эстетического вкуса, культуры зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества; • развитие самостоятельности анализа и мышления; воспитание любви и уважения к

				своему труду.
3.8	Кружок « Наши руки не для скуки »	Социальный работник Фенина Л.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • формирование художественно-творческих способностей получателей социальных услуг. • обучение конкретным трудовым навыкам; • обучение проживающих безопасным приемам работы с различными инструментами; • познакомить получателей социальных услуг с терминологией, техниками работы по ручному труду; • формирование интереса к прикладному искусству; содействовать формированию всесторонне развитой личности.
3.9	Кружок « Веселая радуга »	Социальный работник Медведева И.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • создавать индивидуальные и коллективные работы в художественной технике айрис фолдинг на основе полученных знаний; • грамотно использовать различные технологические приемы художественной

техники айрис фолдинг, совмещать их;

- подбирать правильные цветовые решения и материалы для реализации собственных идей, самостоятельно окрашивать и декорировать бумагу в соответствии с задуманным решением;
- совмещать различные художественные техники для создания работ более высокого качества;
- научиться ставить перед собой реальные цели, намечая сроки их исполнения;
- иметь навык качественной оценки собственных и чужих работ;
- научиться продуктивно заниматься в группах;
- проявлять стремление к поиску новых идей и материалов, используемых в работе.

3.10	Кружок «Кудесники»	Социальный работник	2026	<ul style="list-style-type: none"> • укрепление физических и
------	--------------------	---------------------	------	---

		Головлева Е.В.	<p>психологических сил получателей социальных услуг;</p> <ul style="list-style-type: none">• формирование ценностного отношения к социальной реальности;• приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий в технике пейп-арт ;• раскрытие творческого потенциала получателей социальных услуг, повышение уровня духовности;• приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой;• формирование способности применять теоретические знания на практике.
--	--	----------------	--

3.11	Кружок «Волшебное превращение картонной втулки»	Социальный работник Бирюкова А.В.	2026 год	<ul style="list-style-type: none"> • Участники познакомятся с картонной втулкой как материалом для творчества. • Освоят правила безопасности при работе с ножницами, клеем и другими инструментами. • Научатся изготавливать различные игрушки под руководством социального работника. • Расширят представления о культурном наследии и символике народов России через творческие задания.
3.12	Кружок «Фантик»	Социальный работник Захарова В.В.	2026 год	<ul style="list-style-type: none"> • Свободное владение разнообразными приемами торцевания и умение комбинировать их в сложных работах. • Умение самостоятельно разрабатывать эскиз и технологическую карту для реализации творческой идеи. • Создание серии индивидуальных и коллективных работ (в том

				<p>числе масштабных проектов), отражающих тему единства народов России.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование устойчивой мотивации к творчеству как к способу личного роста и социальной коммуникации.
3.13	Кружок «Джутовая филигрань»	Социальный работник Липчанская Н.В.	2026 года	<ul style="list-style-type: none"> • Участники освоят техники джутовой филигрании и создадут качественные изделия. • Сформируется понимание культурного многообразия России через орнаменты и символы. • Повысится уровень творческой уверенности и навыков презентации работ. • Будут организованы выставки, в том числе тематические, посвящённые Году единства народов. • Укрепятся дружеские и творческие связи внутри коллектива.
3.14	Кружок «Лепка»	Социальный работник Мелякова Л.Н.	2026 год	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными приемами лепки; • Развитие творческих

				<p>способностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование эстетического вкуса; • Развитие пространственного мышления.
3.15	Кружок « Куклы и обереги народов России »	Социальный работник Панова Л.А.	2026 год	<ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков изготовления 8-10 видов традиционных кукол. • Улучшение психоэмоционального состояния, снижение уровня апатии и тревожности. • Активизация познавательной деятельности, памяти, мелкой моторики. • Появление интереса к культурному наследию, желания делиться знаниями и умениями. • Укрепление социальных связей внутри группы.
3.16	Кружок « Картонаж »	Социальный работник Поперечная С.В.	2026 год	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков ручного труда, в том числе точности и аккуратности при работе с инструментами. • Создание получателями социальных услуг своих

				<p>собственных художественных изделий и сувениров из картона.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня уверенности в своих силах и творческих способностях. • Участие в выставках и конкурсах, что станет стимулом для дальнейшего творчества. • Формирование чувства коллективизма и дружбы среди участников кружка.
3.17	Кружок «Магия фетра»	Социальный работник Казанцева Л.С.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Участники смогут самостоятельно создавать изделия из фетра, включая игрушки, аксессуары и предметы декора. • Участники научатся выражать свои идеи через творчество, а также разовьют способности к дизайну и оформлению. • Участники смогут работать в команде, обмениваться идеями и поддерживать друг друга в процессе творчества. • Участники получат

				положительный опыт завершения проектов, что повысит их самооценку и мотивацию к дальнейшему обучению и творчеству.
3.18	Кружок «Ганутель»	Социальный работник Лобакина Т.Ю.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Участники смогут самостоятельно создавать изделия в технике ганутель, применяя освоенные приемы и методы. • Повышение уровня креативности и эстетического восприятия учащихся. • Развитие устойчивого интереса к художественным ремеслам и ручному труду. • Формирование навыков работы в коллективе и взаимопомощи. • Проведение выставок и мероприятий, где участники смогут продемонстрировать свои работы.
3.19	Кружок «Волшебные кристаллики»	Социальный работник Симонова Е.Н.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение техники рисования солью и создание авторских работ. • Повышение интереса

				<p>получателей социальных услуг к творческим занятиям и искусству.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие уверенности в своих силах и самовыражении через творчество. • Способствование формированию положительного отношения к совместной деятельности в группе. • Расширение кругозора участников кружка и углубление их знаний о различных художественных техниках.
3.20	Кружок « Фабрика фантазий »	Социальный работник Старшинова В.С.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Знание основных понятий и терминологии в области декоративно - прикладного искусства и художественных промыслов. • Знание основных видов и техник декоративно-прикладной деятельности. • Знание основных признаков декоративной композиции (плоскостность изображения, выразительность силуэта, локальный цвет,

симметрия асимметрия и др.).

- Умение решать художественно – творческие задачи, пользуясь эскизом.
- Умение использовать техники прикладного творчества для воплощения художественного замысла.
- Умение работать с различными материалами.
- Умение работать в различных техниках: плетения, аппликации, коллажа, конструирования.
- Умение изготавливать игрушки из различных материалов.
- Навыки заполнения объемной формы узором.
- Навыки ритмического заполнения поверхности.
- Навыки проведения объемно-декоративных работ рельефного изображения.
- Навыки изготовления объемных изделий и заполнения их узором.
- Навыки конструирования

				<p>и моделирования из различных материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наличие творческой инициативы, понимание выразительности цветового и композиционного решения. • Умение анализировать и оценивать результаты собственной творческой деятельности.
3.21	Кружок «Кулинарный креатив»	Социальный работник Дорошенко М.П.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • знакомство получателей социальных услуг с историей кулинарии, историей национальных кухонь с точки зрения рационального питания и способов обработки продуктов; • организацией труда при приготовлении пищи; • обучение технологиям приготовления основных блюд русской и национальных кулинарий; • приобщение к разнообразным видам хозяйственно-бытовой деятельности.;

3.22	Кружок «Кукольный мир»	социальный работник Зуева Т.С.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • формирование эстетического, художественного вкуса получателей социальных услуг; • развитие образного мышления, творческих способностей; творческой активности, воображения, • поддержание проявления фантазии и самостоятельности получателей социальных услуг при изготовлении поделок; • воспитание культуры зрительного восприятия прекрасного, радость от совместного творчества; формирование чувство самоконтроля, взаимопомощи;
3.23	Кружок «Вторая жизнь забытых вещей»	социальный работник Михайлова Н.П.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у проживающих межличностной компетентности – умения понимать и принимать окружающих и вступать с ними в конструктивное взаимодействие; • развитие мелкой моторики пальцев рук, координации движений, их

				<p>точности и целенаправленности</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие образного и понятийного мышления, сенсомоторных навыков, эстетических проявлений. • воспитание трудолюбия, усидчивости, целеустремлённости; формирование потребности в творчестве; • улучшения качества общения с окружающими людьми
3.24	Кружок «Пейп – арт»	социальный работник Новикова В.А.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • овладение получателями социальных услуг различными приемами работы с бумагой; • развитие мелкой моторики пальцев рук, координации движений, их точности и целенаправленности • развитие образного и понятийного мышления, сенсомоторных навыков, эстетических проявлений. • воспитание трудолюбия, усидчивости, целеустремлённости; формирование потребности в

				<p>творчестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> • улучшения качества общения с окружающими людьми
3.25	Кружок «В своей тарелке»	социальный работник Плешакова Л.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у получателей социальных услуг знаний и умений, способствующих социальной адаптации. • повышение уровня общего развития, воспитание ответственности, самостоятельности, коллективизма, взаимовыручки. • содействие процессу социальной адаптации проживающих посредством получения знаний и опыта конкретных жизненных ситуаций • формирование необходимых знаний, умений и навыков по приготовлению вкусной и здоровой пищи воспитание навыков, самостоятельного и совместного приготовления пищи, желание добиваться

3.26	Кружок «Художественное слово»	социальный работник Пырова Е.И.	2026	<p>поставленной цели.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие речи и коммуникативных способностей благополучателей; • обучение правильному произношению звуков и развитию дикции; • формирование умения ясно выражать мысли и чувства посредством выразительного чтения; • расширение кругозора и интеллектуального развития; • ознакомление с классическими произведениями литературы, развитие эстетического вкуса; • стимулирование у получателей социальных услуг интереса к чтению книг, поэзии, прозы. • формирование эмоциональной отзывчивости и нравственных качеств; • воспитание чувств сопереживания, доброты, уважения к другим людям;
------	-------------------------------	------------------------------------	------	---

				<ul style="list-style-type: none"> • развитие эмпатии и способности понимать внутренний мир героев литературных произведений; • повышение самооценки и уверенности в себе; • предоставление возможности проявить себя публично, преодолеть страх перед аудиторией; • поощрение участия в конкурсах чтецов, фестивалях художественного слова.
3.27	Кружок «Обзор – TV»	социальный работник Татарина В.П.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у проживающих логического мышления, внимания, памяти, творческого воображения, наблюдательности, последовательности рассуждений • расширение кругозора получателей социальных услуг в различных областях; • развитие речи, образного мышления; • умение делать доступные выводы и обобщения;

				<ul style="list-style-type: none"> • обосновывать свои мысли. <p>осуществление поиска нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;</p>
3.28	Кружок «Многоцветье»	социальный работник Усинова Н.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у получателей социальных услуг художественных способностей, посредством знакомства со средствами нетрадиционного рисования. • развитие эстетического видения чувства формы, цвета, ритма, композиции, творческую активность, желание рисовать. • Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству посредством нетрадиционной формы, как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

				<ul style="list-style-type: none"> • отслеживать динамику развития творческих способностей и изобразительных навыков проживающих; • воспитание у получателей социальных услуг умения доводить начатое дело до конца, работать в коллективе, индивидуально
3.29	Кружок «Фантазеры»	социальный работник Халанская Н.С.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • развитие у проживающих воображения, образного мышления, интеллекта, фантазии, технического мышления, конструкторских способностей, сформировать познавательные интересы; • познакомить получателей социальных услуг с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения; • познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов; • познакомиться с новыми инструментами для обработки

				материалов или с новыми функциями уже известных инструментов.
3.30	Кружок «Мир увлечений»	Социальный работник Ермилова С.И.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление физических и психологических сил получателей социальных услуг. Формирование ценностного отношения к социальной реальности. • Приобретение новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий. • Раскрытие творческого потенциала получателей социальных услуг, повышение уровня духовности. • Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой. • Формирование способности применять теоретические знания на практике.

3.31	Кружок «Фантазеры»	Социальный работник Приходько С.В.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление физических и психологических сил получателей социальных услуг. Формирование ценностного отношения к социальной реальности. • Приобретение новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий. • Раскрытие творческого потенциала получателей социальных услуг, повышение уровня духовности. • Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой. • Формирование способности применять теоретические знания на практике.
3.32	Кружок «Радуга»	Социальный работник Рычкова В.И.	2026	<ul style="list-style-type: none"> • Укрепление физических и психологических сил получателей социальных услуг.

				<p>Формирование ценностного отношения к социальной реальности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскрытие творческого потенциала получателей социальных услуг, повышение уровня духовности. • Формирование способности применять теоретические знания на практике. • Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий. • Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
Раздел 4. Адаптивная физическая культура				
4.1.	Рабочая программа по адаптивной физической культуре в комплексной реабилитации лиц с интеллектуальными нарушениями здоровья. Возрастная группа от 18	Наумова Я.В. – инструктор по адаптивной физической культуре	2026 г.	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение уровня субъективного комфорта и удовлетворенности от участия в жизни учреждения. • Снижение проявлений апатии, тревожности, агрессии. • Появление или усиление

<p>и старше «Спорт равных возможностей»</p>		<p>мотивации к участию в других реабилитационных мероприятиях.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение самостоятельности в выполнении доступных бытовых действий. <p>Метапредметные (социально-поведенческие) результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Улучшение способности концентрировать внимание на выполнении задачи в течение времени занятия. • Умение адекватно взаимодействовать с инструктором и другими участниками группы. • Соблюдение установленных правил и распорядка во время занятий. • Развитие навыков простой обратной связи (вербальной или невербальной). <p>Предметные (двигательные и оздоровительные) результаты:</p>
---	--	--

			<ul style="list-style-type: none">• Физическое состояние: Улучшение показателей общей подвижности, гибкости суставов. Повышение устойчивости в статических позах и при ходьбе. Укрепление основных мышечных групп.• Двигательные навыки: Качественное выполнение комплексов упражнений сидя и стоя (с опорой). Улучшение точности и согласованности движений в простых двигательных задачах (пройти по линии, переступить через предмет).• Здоровье и самочувствие: Улучшение сна и аппетита. Снижение частоты падений и связанных с ними рисков. Улучшение переносимости бытовых нагрузок.• Знания и отношение: Понимание пользы физической активности. Готовность к регулярному участию в занятиях.
--	--	--	--

4.2.	Программа по адаптивной физической культуре для граждан пожилого возраста и инвалидов «Движение – жизнь!»	Инструктор по адаптивной физкультуре Селезнева Т.Е	2026г	<ul style="list-style-type: none"> • способность доступным способом контролировать положение собственного тела; • способность к согласованным, последовательным движениям; • развитие произвольных движений; • развитие координаций движений обеих рук; • развитие зрительно - моторной координации; • получение удовольствия от активных движений; • умение играть в мяч: броски, передача, кидание.
------	---	---	-------	--

И.о заместителя директора по социальной работе



Т.С. Сысоева